

序	招聘職位	職責	學歷要求	輪班工作 (是/否)	工作地點 (澳門/路氹)
1	威亞表演者	<p>工作職責： 學習指定節目的威亞表演 配合日常訓練與排練，確保演出品質</p> <p>工作要求： 擁有出色的體型和身體靈活性，具備現代舞表演基礎，能夠學習並掌握威亞動作技巧</p>	相關專業	是	路氹
2	舞台索具技術員	<p>工作職責： 作為美高梅舞台機械配置及索具部的一員，負責以專業、安全的方式維護和操作舞台機械配置及索具設備，為美高梅提供支持。工作內容包括但不限於日常設備維護、常駐演出及特備演出的創作和運營、劇院租賃以及其他娛樂項目部計劃安排的活動 在適當的培訓後，作為次要團隊負責人，協助處理日常營運及特備項目或任務 以專業、一致的方式操作舞台機械配置及索具設備，以為常駐演出的創作、演出和排練以及娛樂項目部支持的所有其他活動提供服務 在部門經理的指導下，確保所有相關常駐演出的內容方面的藝術完整性和設計目的 確保舞台機械配置及索具部在相關或必要時為所有美高梅客戶或訪客提供卓越的服務 根據指示，檢查和維護所有舞台機械配置及索具設備和系統；更新維護、檢查和整理庫存；並確保所有文件清晰簡明</p> <p>職位要求： 具有1-2年戲劇或舞台工作經驗者優先 具備劇院技術部相關經驗者優先 擁有大學學歷和/或相關技術認證以及相關經驗者優先 必須具備流利的英語語言能力，包括書面和口頭溝通。能夠使用粵語和普通話進行溝通（包括書面和口頭）者優先 具備優秀的電腦相關知識者優先，包括基於PC的系統和MS Office軟件 必須能夠輪班工作，包括在週末和節假日工作</p>	大學學歷或相關專業	是	路氹
3	演員管理專員	<p>工作職責： 負責管理與協調演員工作時間、生活時間，確保演員保持良好的工作狀態完成駐場演出 協調演員排練時間、備場時間，隨時了解各節目的排練進度，確保準時通知各演員準時參與彩排、演出 協調演員工作與生活上的需求</p> <p>工作要求： 具5年以上大型演出活動統籌經驗，具備大型團隊人員管理經驗 有良好的溝通能力、協調能力，有耐心與責任感幫助演員適應高強度的駐場演出及突發狀況 具備良好的英文、普通話溝通能力</p>	大學學歷	是	路氹
4	聲樂及演奏指導	<p>工作職責： 在日常排練中，對演員在歌曲的音準、節奏、速度和藝術風格的把握上進行指導；指導樂器演奏的演員按照編曲演戲</p> <p>工作要求： 擁有聲樂專業學習經歷，具備良好的鋼琴伴奏與視譜能力，具備為戲劇類音樂唱段提供指導的能力</p>	大學學歷或相關專業	是	路氹
5	駐場導演	<p>工作職責： 為演員進行日常排練、訓練，指導新加入的演員熟悉演出內容與流程 對每場演出效果與演員表現進行評估，對觀眾的反響與反饋進行記錄 在演出中保證導演意圖的正確性、規範性，及時修復每場演出中出現的問題 協助總導演對演出效果進行必要的修改和調整</p> <p>工作要求： 畢業於專業藝術院校，具備豐富的舞台演出導演經驗（包括但不限於戲劇、舞蹈、音樂劇、駐場秀等演出類型）</p>	大學學歷或相關專業	是	路氹

序	招聘職位	職責	學歷要求	輪班工作 (是/否)	工作地點 (澳門/路氹)
6	演員管理協調員	<p>工作職責： 協助演員管理，照顧演員日常生活、工作起居，保證演員能以較好的精神面貌適應高強度的駐場演出 協調演員排練時間、備場時間，隨時了解各節目的排練進度，確保準時通知各演員準時參加彩排、演出 協調演員工作與生活上的需求</p> <p>工作要求： 具備2年以上大型演出活動統籌經驗，具備大型團隊人員管理經驗 熟練word、excel等辦公室軟體，能熟練完成製表、統計等工作 具備強大計畫性，良好的統籌規劃能力，能規劃演員團隊的生活作息時間、工作時間，當遇到突發狀況，可做到及時協調演員團隊的各個時間 具備良好的英文、普通話溝通能力</p>	大學學歷	是	路氹
7	京劇表演者	<p>工作職責： 配合日常訓練與排練，確保演出品質</p> <p>工作要求： 掌握京劇武生與丑角的表演動作技巧</p>	相關專業	是	路氹
8	醒獅表演者	<p>工作職責： 配合日常訓練與排練，確保演出品質</p> <p>工作要求： 掌握醒獅技巧，運用梅花樁道具在樁上行走跳躍完成表演</p>	相關專業	是	路氹
9	舞蹈員	<p>工作職責： 學習指定節目的現代舞/民族歌舞表演。配合日常訓練、排練和演出，確保品質 配合日常培訓、排練和演出，確保品質</p> <p>工作要求： 具備現代舞/民族歌舞表演基礎</p>	相關專業	是	路氹
10	鼓表演者	<p>工作職責： 學習指定節目的打擊樂表演 配合日常培訓和排練和演出，確保品質</p> <p>工作要求： 掌握打擊樂的演奏技巧，包括大鼓、小鼓、雲鑼、鈸、鑔</p>	相關專業	是	路氹
11	舞蹈指導	<p>工作職責： 在日常排練為演員提供舞蹈訓練和指導</p> <p>工作要求： 擁有現代舞和民族舞專業學習經歷和豐富的演出經歷，具有現代舞教學經驗、編舞能力和較高的示範與指導能力</p>	相關專業	是	路氹
12	演員	<p>工作職責： 學習指定曲目的演唱 配合日常訓練、排練和演出，確保品質</p> <p>工作要求： 擁有舞台表演經歷</p>	相關專業	是	路氹
13	舞台燈光及效果技術員	<p>工作職責： 以專業、安全和一致的方式為美高梅劇院和美高梅酒店內維護和操作燈光或特效設備 按照指示，檢查和維護所有燈光特效，更新維護和檢查</p> <p>工作要求： 至少1年劇院或舞台工作人員經驗 具劇場技術背景經驗優先考慮 能操流利中文及英文</p>	相關專業	是	路氹

序	招聘職位	職責	學歷要求	輪班工作 (是/否)	工作地點 (澳門/路氹)
14	多媒體操作員	<p>工作職責: 以專業、安全及一致的方式為美高梅劇院和美高梅酒店維護、編程及操作視訊播放、切換、監控設備 以專業且一致的方式為美高梅劇院和美高梅酒店的各種活動設置、操作和拆卸設備</p> <p>工作要求: 至少 3-5 年娛樂或酒店、工作室或現場活動的技術工作經驗 有資訊科技背景者優先 有 Disguise、Barco E2及Analogway硬件系統經驗者優先 流利的中英文口語和書面表達能力</p>	相關專業	是	路氹
15	舞台多媒體音響技術員	<p>工作職責: 以專業、安全和一致的方式於美高梅劇院和美高梅酒店維護及操作聲音、視訊和通訊設備 經培訓後，多媒體技術人員還可成為輔助 FOH 操作員、監視器操作員、視訊操作員，並為顯示通訊、視訊系統配置和無線系統提供維護及協助 與娛樂項目部演員及技術人員保持牢固有效的工作關係</p> <p>工作要求: 具 1-2 年音訊和/或視訊技術人員或相關領域經驗者優先 具劇場技術背景者優先 能操流利中文及英文</p>	相關專業	是	路氹
16	舞台機械配置技術員	<p>工作職責: 協助部門經理處理部門日常運作 負責作為團隊的一員，專業、安全、一致地維護和操作的自動化和索具設備 日常運營包括但不限於維護、常駐表演支援、特別活動、劇院租賃活動以及其他由美高梅贊助的其他活動等</p> <p>工作要求: 至少 1 年劇院或舞台工作人員經驗 具劇場技術背景經驗優先考慮 能操流利中文及英文</p>	相關專業	是	路氹
17	副舞台監督經理	<p>工作職責: 管理、安排和帶領部門的日常運作，當中包括常駐演出及其整合階段、培訓、彩排、特別活動、場地租借活動以及所有其他正常運營事項 在任何常駐演出、特別活動或美高梅的預定節目中，建立和詳細記錄全面的緊急應變計劃，以應對設備故障或事故，並與所有相關部門和員工溝通 為部門內的所有設備和資產建立健全的庫存控制和歸檔程序，制定設備壽命預測，及進行設備升級的維護工作</p> <p>工作要求: 至少7年在大型劇場製作方面的舞台管理經驗 至少4年為製作舞台經理或總舞台經理的經驗作 至少4年的現場指揮經驗，當中包括飛行演員和各種自動化系統提示的演出 具卓越的領導經驗</p>	相關專業	是	路氹
18	舞台髮型及化妝師	<p>工作職責: 負責美高梅劇院和美高梅酒店的駐場演出創作/整合期間、培訓、排練、駐場演出、特別活動、租賃及其他所有正常運作 隨時為藝術家提供支持，協助和指導他們與藝術和技術人員互動</p> <p>工作要求: 至少 5 年大型常駐劇場製作的髮型、假髮和化妝經驗 具大學大學科學學歷及相關工作經驗者優先</p>	大學學歷或相關專業	是	路氹
19	舞台服裝技術員	<p>工作職責: 維護、組裝、調整、建造和修理演出服裝和配件 定期檢查服裝以確保不需要修理 為必要的演出服裝部件染色和上色 向相關人員傳達演出者服裝要求，以確保及時的維修</p> <p>工作要求: 至少 1 年以上戲劇服裝設計圖案起草、裁剪、試身和修改的經驗 熟練所有技術衣櫃機械設備的使用和維護</p>	相關專業	是	路氹

序	招聘職位	職責	學歷要求	輪班工作 (是/否)	工作地點 (澳門/路氹)
20	舞台服裝經理	<p>工作職責： 負責管理、安排和帶領舞台服裝部的日常運營，當中包括常駐演出及其整合階段、培訓、彩排、特別活動、場地租借活動以及所有其他正常運營事項 負責管理和維護所有衣帽間系統和設備</p> <p>工作要求： 至少8年以上在大型劇院製作舞台服裝部的經驗 至少5年以上在衣帽間部門的領導經驗 具戲劇化妝、服裝和假髮保養維護的經驗</p>	相關專業	是	路氹
21	舞台監督經理	<p>工作職責： 管理、安排和帶領部門的日常運作，當中包括常駐演出及其整合階段、培訓、彩排、特別活動、場地租借活動以及所有其他正常運營事項 在任何常駐演出、特別活動或美高梅的預定節目中，建立和詳細記錄全面的緊急應變計劃，以應對設備故障或事故，並與所有相關部門和員工溝通 為部門內的所有設備和資產建立健全的庫存控制和歸檔程序，制定設備壽命預測，及進行設備升級的維護工作</p> <p>工作要求： 至少8年在大型劇場製作方面的舞台管理經驗 至少5年為製作舞台經理或總舞台經理的經驗作 至少5年的現場指揮經驗，當中包括飛行演員和各種自動化系統提示的演出 具卓越的領導經驗</p>	相關專業	是	路氹
22	助理舞台監督經理	<p>工作職責： 管理、安排和帶領部門的日常運作，當中包括常駐演出及其整合階段、培訓、彩排、特別活動、場地租借活動以及所有其他正常運營事項 在任何常駐演出、特別活動或美高梅的預定節目中，建立和詳細記錄全面的緊急應變計劃，以應對設備故障或事故，並與所有相關部門和員工溝通 為部門內的所有設備和資產建立健全的庫存控制和歸檔程序，制定設備壽命預測，及進行設備升級的維護工作</p> <p>工作要求： 至少6年在大型劇場製作方面的舞台管理經驗 至少3年為製作舞台經理或總舞台經理的經驗作 至少3年的現場指揮經驗，當中包括飛行演員和各種自動化系統提示的演出</p>	相關專業	是	路氹